

Polska från Westbo

ur Föreningen för Smålands minnen
Dialekt och ortnamnsarkivet i Lund

Inlämnad av I. Ekengren

The musical score consists of three staves of music in 3/4 time, written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The first staff contains the first line of the melody. The second staff begins with a first ending bracket over the first two measures, followed by a double bar line and a second ending bracket over the next two measures. The third staff continues the melody to the end of the piece.

Plira man lagom på herregårdsdränga,
raska ä de väl, men de ha ingen must:
De peta i maten, och gapa på änga,
liksom komme de från främmande kust.