

Polska från Markaryd

efter Bernhard Ljunggren

Partitur

Arrangemang: Karl-Johan Ankarblom

Pedagogisk bearbetning och stråksättning: Mats Thiger, Nässjö kulturskola Mårten Sundén, Musica Vitae



Låtkommentar

Bernhard Ljunggren (1880–1959) i Markaryd var en av de mest framträdande spelmännen i södra Sverige under 1900-talets första hälft. Vid sidan av sitt omfattande fiolspelande var Ljunggren först skomakare men blev sedan skulptör och snidare i trä. Denna polska hade Ljunggren lärt sig av spelkamraten Hjalmar Thorsjö (1879–1960). Låten brukar kallas "Ljunggrens höga", eftersom den spelas i tredje läget på fiolen.

Mathias Boström, Smålands Musikarkiv



Folkstråk Småland är ett samarbetsprojekt mellan Smålands spelmansförbund, Nässjö kulturskola och Musik i Syd (Musica Vitae, Musik i Syd Channel och Smålands Musikarkiv). Projektledare: Mats Thiger, Nässjö kulturskola.













Folkstråk Småland har genomförts med stöd från: Region Jönköpings län, Swedbank genom Sparbanksstiftelsen Alfa och Syskonen Inger & Sixten Norheds stiftelse









Polska från Markaryd































